

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СВЯЗИ
ИМЕНИ А.С. ПОПОВА

ИТОГИ

2024



ВЫСТАВКИ
СОБЫТИЯ
ЛЮДИ



**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ СВЯЗИ
ИМЕНИ А.С.ПОПОВА**



СОДЕРЖАНИЕ

2	Вступительное слово
3	Партнёры
5	Основные показатели работы музея в цифрах
7	Культурно-образовательные мероприятия
19	Сотрудничество с партнёрами
27	Выставочная деятельность
39	Научно-исследовательская работа
47	Новые поступления
51	Информационно-маркетинговая деятельность
57	Награды и благодарности

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Директор ЦМС имени А.С. Попова
Сергей Александрович Иванюк

2024 год был отмечен значимыми для всей страны и нашего музея датами и событиями: 80-й годовщиной полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, 100-летием отечественного радиовещания, подготовкой к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Прошедшим и предстоящему юбилеям был посвящён целый ряд мероприятий, проходивших в музее: открывались выставки, федеральными и региональными СМИ снимались новостные сюжеты и делались теле- и радиопередачи, в торжественной обстановке проходило чествование ветеранов и блокадников.

При активной поддержке и помощи Комитета по информатизации и связи Санкт-Петербурга, Общероссийской организации «Движение первых», ведущих федеральных вузов проходили мероприятия, направленные на популяризацию истории связи и формирование духовно-нравственных ценностей.

Продолжающаяся специальная военная операция на Украине затронула все стороны нашей жизни и, конечно, отразилась на работе музеев. ЦМС не только подготовил ряд выставок, посвящённых военной связи, но и принял у себя выставку Российского исторического общества «Обыкновенный нацизм». Кроме того, коллектив музея активно участвовал в акциях, призванных поддержать наших ребят на передовой.

2024 год был объявлен Годом семьи. Поэтому значительное внимание уделялось программам для детей, был разработан ряд семейных экскурсий и мероприятий.

Благодаря неустанной и слаженной работе коллектива музея, в 2024 году удалось увеличить количество посетителей на 10,2 % по сравнению с предыдущим годом.

В текущем году коллекция музея увеличилась на 11 096 единиц хранения; в их числе филателия, предметы современной техники, документы, фотографии.

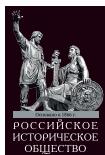


Важнейшим направлением работы любого музея является его выставочная деятельность. В 2024 году сотрудниками музея было подготовлено и организовано 38 разнообразных выставочных проектов, в том числе «Крымская весна», «Связисты-герои» и «Алмаз в коре» неогранёный, посвящённый А.А. Безбородко, во дворце которого располагается музей. Продолжается плодотворное сотрудничество музея с Российским историческим обществом (РИО). В этом году под эгидой РИО состоялось открытие выставок «Был город-фронт, была блокада» и «От Москвы до самых до окраин»; прошло заседание Молодёжного клуба РИО, на котором обсуждалось, как популяризовать российскую историю в современном мире и предотвратить её фальсификацию.

В заключение хочу выразить глубокую благодарность сотрудникам музея за служение делу, активную жизненную позицию; нашим уважаемым партнёрам — за интерес к тематике музея, творческий подход к совместным мероприятиям. Уверен, что в дальнейшем мы все вместе не только продолжим, но и всесторонне укрепим наше плодотворное сотрудничество, сделаем музей интересным и привлекательным для разных групп посетителей, и в первую очередь — для детской и юношеской аудитории.



ПАРТНЁРЫ



РОССИЙСКОЕ
ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО



ФОНД
«ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА»



СОЮЗ МУЗЕЕВ РОССИИ



ОБЩЕРОССИЙСКАЯ
ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНІЗАЦІЯ
«СОЮЗ ФІЛАТЕЛІСТОВ РОССІЇ»



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ФИЛИАЛ ИНСТИТУТА
ИСТОРИИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ
И ТЕХНИКИ ИМ. С.И. ВАВИЛОВА
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК



РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИСТОРИЧЕСКИЙ АРХИВ



РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИВ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА



АССОЦИАЦИЯ МУЗЕЕВ
НАУКИ И ТЕХНИКИ

АССОЦИАЦИЯ МУЗЕЕВ
КОСМОНАВТИКИ

АССОЦИАЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ
И ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИХ
МУЗЕЕВ

НЕКОММЕРЧЕСКОЕ
ПАРТНЁРСТВО
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
МУЗЕЙНОГО ДЕЛА»



ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ
А.С. ПОПОВА



МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
«СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА»

ЛУГАНСКИЙ
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ
КЛУБ «СВЯЗИСТ»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ
ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА



ПАРТНЁРЫ



Санкт-Петербургский
государственный
университет
аэрокосмического
приборостроения



Космическая связь

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ АЭРОКОСМИЧЕ-
СКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ

ФГУП «КОСМИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ»



«ПОЧТА РОССИИ»



«РОСТЕЛЕКОМ»



МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ
ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
ИТ-РУКОВОДИТЕЛЕЙ РОССИИ –
КЛУБ «ИТ-ДИАЛОГ»



РОССИЙСКО-ЕВРОПЕЙСКОЕ
НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ПАРТНЁРСТВО
ПО РАЗВИТИЮ ИННОВАЦИЙ
В СФЕРЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ
И КОММУНИКАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ



СЕВЕРО-ЗАПАДНАЯ МЕЖРЕГИОНАЛЬ-
НАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ «ФЕДЕРАЦИЯ
КОСМОНАВТИКИ РОССИИ»



РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ОБЩЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВЕННО-
ГОСУДАРСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ
ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «ДВИЖЕНИЕ
ПЕРВЫХ» г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ОБЪЕДИНЁННЫЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ-
СКИЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС
СЛЕДСТВЕННОГО КОМИТЕТА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ работы музея в цифрах

КОЛИЧЕСТВО ПОСЕТИТЕЛЕЙ

59293

ПРОВЕДЕНО ЭКСКУРСИЙ

1783

КОЛИЧЕСТВО ПРЕДМЕТОВ
МУЗЕЙНОГО ФОНДА УЧРЕЖДЕНИЯ,
ВНЕСЁННЫХ
В ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАТАЛОГ
МУЗЕЙНОГО ФОНДА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

23656

ЭКСПОНИРУЕМЫХ ПРЕДМЕТОВ

26220

КОЛИЧЕСТВО
ПУБЛИКАЦИЙ СОТРУДНИКОВ

25

СТРУКТУРА ДОХОДОВ

ВИД ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	СУММА, МЛН РУБ.	ПРОЦЕНТНЫЙ СОСТАВ
Субсидия на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (федеральный бюджет)	74 643 800,00	70,87 %
Приносящая доход деятельность (собственные доходы учреждения)	30 682 258,24	29,13 %
Итого	105 326 058,24	100 %



КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ



ЭКСКУРСИИ Тематика

Экскурсионная работа является одним из приоритетных видов деятельности музея. Основное её направление — работа со школьными группами разного возраста. С целью их знакомства с историей связи и всемирно известными отечественными изобретателями в 2024 году музей предлагал обзорные экскурсии и тематические музейные программы.



Обзорные экскурсии дают представление о работе телеграфа, телефона, радио, телевидения, спутниковой и мобильной связи.



Большой популярностью пользуются тематические экскурсии: «Путешествие письма», «Тайна почтового ящика», «Не слушайте ртом, не говорите ухом», «Как приручить электричество», «Подвиг связистов во время Великой Отечественной войны» и другие.



Любознательные школьники младших классов в игровой форме знакомятся с физическими явлениями, без которых невозможна электросвязь: электрическими и магнитными, звуковыми и световыми. Школьникам 8–11 классов познать мир физики помогают интерактивные занятия в музейной экспозиции «Физические основы электросвязи».

Отдельные экскурсии организуются в фонд открытого хранения «Сокровища знаков почтовой оплаты России».

В 2024 году программы музея дополнились новым направлением — занятиями для детей с ОВЗ.

ЭКСКУРСИИ Новинка 2024 года

Летом 2024 года была запущена обновлённая экскурсия по дворцу канцлера Российской империи — «Бронзовый дворец и его хозяин А.А. Безбородко». Здание, в котором сегодня размещается Центральный музей связи имени А.С. Попова, является памятником архитектуры XVIII века. Оно было построено для ближайшего сподвижника Екатерины II — графа Александра Андреевича Безбородко, позднее произведённого в чин канцлера Российской империи. Наряду со многими другими обязанностями на него было возложено руководство Почтовым ведомством страны.



Поводом к переформатированию прежней экскурсии послужило создание нового постоянного выставочного проекта «"Алмаз в коре" неогранёный», посвящённого А.А. Безбородко.



В день открытия — 19 июля — гостям вернисажа была предоставлена возможность поучаствовать в театрализованной версии экскурсии — совершить «прогулку сквозь века» в сопровождении «снохи» князя Анны Ивановны Безбородко и «племянниц» Любушки и Клеопатры.



ЭКСКУРСИИ Акции

Специальные тематические экскурсии и программы сотрудники музея подготовили к отдельным городским фестивалям: историко-культурному фестивалю «День Дома – 2024» и всероссийской акции «Ночь искусств». Большой популярностью пользовались маршруты по музею, созданные к фестивалю «Детские дни» и ежегодному музейному конкурсу-путешествию для школьных и семейных команд «Большая Регата».



В течение года музей принимал на безвозмездной основе группы учащихся из Белгородской области и Мариуполя, членов семей участников специальной военной операции.



Отдельно следует отметить экскурсии по выставке «Был город-фронт, была блокада» для жителей блокадного Ленинграда, прибывших в январе на праздничные мероприятия в Санкт-Петербург из других регионов России.



ДЕТСКИЕ ДНИ – 2024 Фестиваль

Фестиваль «Детские дни в Петербурге» был придуман в 2004 году, чтобы вдохновлять родителей на творческое общение с детьми в музеях, а музеи — на поиск новых форм взаимодействия с посетителями, которые помогли бы детям воспринимать музейные коллекции как важные для себя ценности.

ЦМС имени А.С. Попова неоднократно побеждал в конкурсе на право стать музеем-участником фестиваля. Произошло это и в 2024 году.



МАРШРУТ ПО ЦЕНТРАЛЬНОМУ МУЗЕЮ СВЯЗИ ИМЕНИ А.С. ПОПОВА

7-10 ЛЕТ

Мой
выбор

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СВЯЗИ ИМЕНИ А.С. ПОПОВА

Смартфон помещается в карман, но при этом такой умный! Сегодня он почти часть руки. Велика ли разница между новейшими моделями гаджетов и первыми громоздкими аппаратами? И куда пропали телефонистки? Кто такой абонент и почему он всегда недоступен? Отправляйся в путешествие по истории связи — тем путём, который прошёл современный телефон, чтобы стать таким удобным и модным!

Фестиваль «ДЕТСКИЕ ДНИ» приурочен к осенним школьным каникулам.

Для осенней программы специально был придуман маршрут в рамках общей темы («БОЛЬШОЕ И МАЛОЕ»), объявленной организаторами фестиваля.

С 26 октября по 4 ноября, а также 9–10 и 16–17 ноября 2024 года участники игры-путешествия «12345 — Я ИДУ ИСКАТЬ» проходили с детским путеводителем по экспозиции Центрального музея связи имени А.С. Попова. Мероприятие привлекло внимание телевидения и других средств массовой информации.

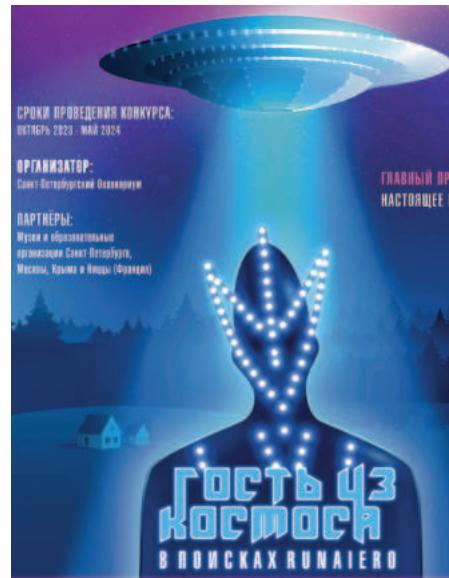


БОЛЬШАЯ РЕГАТА Конкурс-путешествие

ЦМС имени А.С. Попова в 2024 году, как и много раз до этого, на конкурсной основе добился права попасть в число музеев-участников «Большой регаты» — традиционного ежегодного городского музейного конкурса-путешествия



шествия для школьных и семейных команд, который проходит в Санкт-Петербурге с 2008 года. В течение учебного года команды посещают от 6 до 8 музеев и образовательных учреждений Санкт-Петербурга.



КОНКУРС «БОЛЬШАЯ РЕГАТА» 2024-2025 «НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ В МУЗЕЕ, ИЛИ ВСЁ ДЕЛО В ДЕТАЛЯХ»

Все музеи объединены одной темой и одним маршрутом. Команды путешествуют по музеям, получают новые знания, а заодно набирают баллы и соревнуются с другими командами одной возрастной категории.



НОЧЬ МУЗЕЕВ – 2024

«Ночь музеев» — ежегодная акция, посвящённая Международному дню музеев. В рамках темы 2024 года («Лексикон») ЦМС подготовил 4 оригинальные программы, которые привлекли 1631 посетителей.

«ПО ЦМС ХОДИЛА БОЛЬШАЯ «КРОКОДИЛА»

Программа в формате, близком к популярной игре «Крокодил». Ведущие с помощью знакомых понятий, процессов, сравнений, общеупотребительных фразеологизмов подводили гостей к пониманию физических явлений в электросвязи. Действо сопровождалось электрическими разрядами, загадками от нейросети и знакомством со старинной техникой.



«ВЕСНА 1945-ГО — ЯЗЫК ЭПОХИ»

У каждой эпохи свои приметы, из которых, как из букв, можно составлять отдельные слова, фразы, язык прошлого. Посетители погрузились в обстановку мая 1945 года. Помогли в этом реконструкция военного узла связи и военно-полевой почты, техника и одежда тех лет. Можно было пообщаться друг с другом с помощью военно-полевого телефона и сравнить его со своим мобильником, насладиться музыкой и песнями военных лет.

«ИСТОРИЯ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИХ АРТЕФАКТОВ»

Портрет человека на марке, предмет или событийный сюжет, и даже дизайн, орнамент, техника изготовления — всё это несёт смысловую нагрузку и формирует азбуку особого языка знаков почтовой оплаты. В музейную ночь открылась уникальная возможность понять это на примере филателистических редкостей из «Сокровищницы знаков почтовой оплаты России».

«БАЛЬНЫЙ ЭТИКЕТ И ЯЗЫК ТАНЦА»

Эта тема навеяна тем обстоятельством, что Большой парадный зал дворца Безбородко, в котором располагается ЦМС имени А.С. Попова, был местом проведения балов. Посетители, выбравшие эту программу, познакомились с архитектурой зала, погрузились в терминологию бального этикета, а ещё был мастер-класс для самых прекрасных дам и самых галантных кавалеров от Театра танца Монплезир.



БИБЛИОНОЧЬ «Тариф семейный: читаем и рисуем вместе»

20 апреля 2024 года ЦМС имени А.С. Попова впервые принял участие в ежегодной всероссийской акции «БИБЛИОНОЧЬ». Исходя из темы 2024 года «Читаем всей семьей», научно-техническая библиотека музея (НТБ) представила вечернюю программу «ТАРИФ СЕМЕЙНЫЙ: ЧИТАЕМ И РИСУЕМ ВМЕСТЕ».



В Атриуме-1 работала Творческая мастерская. Участники совместно выбирали книгу для семейного прочтения, а затем выполняли задания в соответствии с прочитанной книгой и получали памятные сувениры. Дополнила программу «Библионочи» выставка «Космос. Первые» в Атриуме-2, приуроченная ко Дню космонавтики.



Заведующая НТБ Екатерина Писарева в читальном зале рассказывала гостям о фондах библиотеки и уникальном собрании по истории связи, а также представляла выставку научно-популярных книг для разного возраста из коллекции библиотеки.



ЛЕКЦИИ ЗАНЯТИЯ



Сотрудники музея организуют на своей территории лекции и практические занятия для студентов Санкт-Петербургского университета телекоммуникаций имени проф. М.А. Бонч-Бруевича и курсантов его военно-учебного центра. Количество учебных часов в 2024 году — 194.



В музее в 2024 году проходили производственную практику студенты СПбГУТ имени проф. М.А. Бонч-Бруевича, а также будущие музееведы из СПбГУ и СПбГУК.



В 2024 году было положено начало практике выездных лекций. В Малом зале заседаний Мариинского дворца заведующая отделом документальных фондов Н.И. Лосич рассказала о первой российской телефонной станции, о людях, которые сооружали переговорные пункты в столице, об инженерах-телефонистах и о скромных «барышнях-телефонистках».



АКЦИИ И РЕКОНСТРУКЦИИ

Реконструкции
от военно-исторических клубов



Клуб «Связист»

Акция «Из поколения в поколение.
Семейные реликвии»



Армейский отряд
служебных собак



АКЦИИ



Полуденный выстрел
с Нарышкинного бастиона
Петропавловской крепости
в честь 165-летия А.С. Попова



Возложение цветов к памятнику А.С. Попову
в День радио



Награждение лауреатов конкурса
на лучшую идею скульптурной композиции,
посвящённой семье



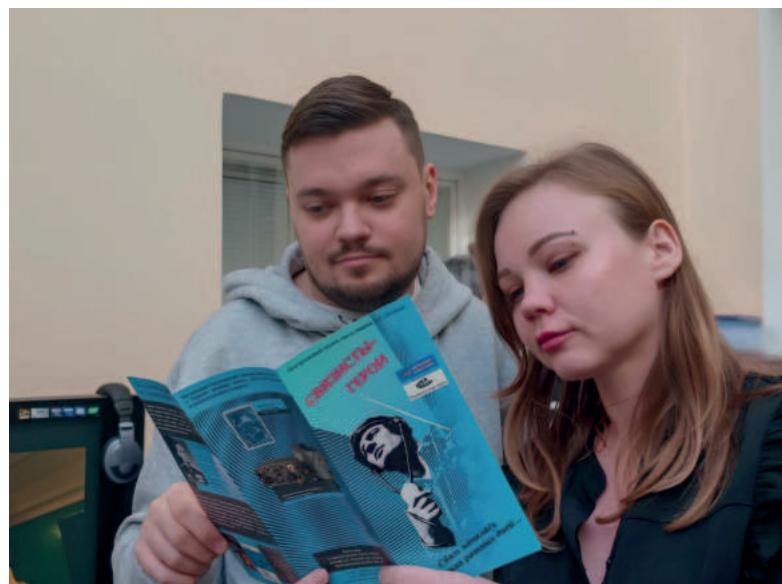
Акция «Ёлка желаний»



АКЦИИ



Креативная сессия для студентов учреждений
среднего профессионального образования



День военного связиста



СОТРУДНИЧЕСТВО С ПАРТНЁРАМИ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ СОГЛАШЕНИЙ о сотрудничестве



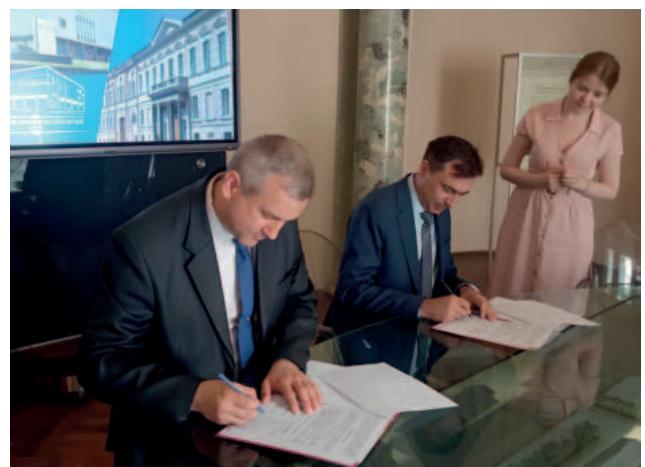
Институт истории естествознания
и техники им. С.И. Вавилова РАН
и Мемориальный музей А.С. Попова



Музей-заповедник
«Сталинградская битва»



Политехнический музей



Луганский областной
краеведческий музей

ЗАКЛЮЧЕНИЕ СОГЛАШЕНИЙ о сотрудничестве



Объединённый Санкт-Петербургский
кадетский корпус Следственного комитета
Российской Федерации



Региональное отделение Общероссийского
общественно-государственного движения
детей и молодёжи «Движение Первых»
города Санкт-Петербурга



Государственный университет
аэрокосмического приборостроения

ФОРУМЫ И КОНФЕРЕНЦИИ

Во второй половине 2024 года в музее прошли итоговые мероприятия ключевых партнёров.



XI Международный форум «ИТ-Диалог 2024» состоялся осенью 2024 года. Форум традиционно собрал знаковых персон отрасли для обсуждения наиболее актуальных тем, в т.ч. вопросов развития современных технологий и использования новейших российских разработок в учреждениях культуры и искусства.



IX форум «КосмоСтарт 2024» (ГУАП) прошёл в ноябре 2024 года. На круглых столах форума обсуждались вопросы космических систем будущего, подготовки специалистов высокотехнологичных направлений и иные важные вопросы отрасли.

ФОРУМЫ И КОНФЕРЕНЦИИ



«Демодень. Мобильная и фиксированная связь», ноябрь 2024. Участники мероприятия — представители ведущих российских компаний, руководители крупнейших технических университетов и спикеры от Минцифры — обсуждали вопросы импортозамещения в отрасли.

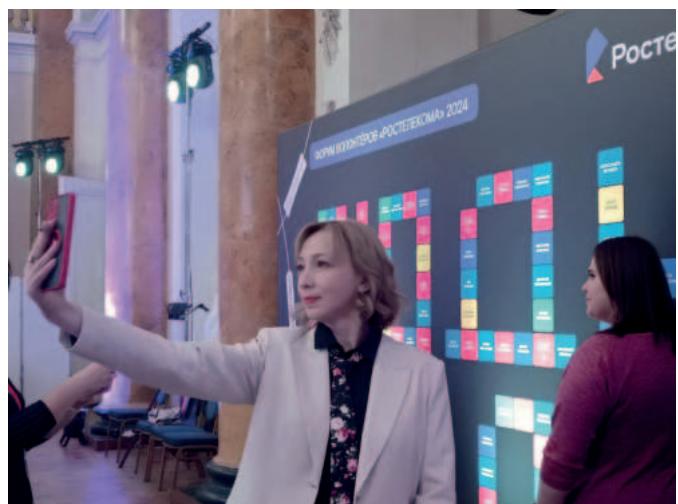


Торжественная церемония награждения
премии «Человек Года» (ГУАП), декабрь 2024.

АКЦИИ МЕРОПРИЯТИЯ



Участие в сборе гуманитарной помощи
в рамках автопробега «Север–Юг» под эгидой РИО, ноябрь 2024.



День волонтёра («Ростелеком»), декабрь 2024.

АКЦИИ МЕРОПРИЯТИЯ



Этап регионального хакатона «Наука на районе».
«Движение Первых», ноябрь 2024.



Закрытие Санкт-Петербургского этапа Всероссийской акции
«Вахта памяти», ноябрь 2024.

СТУДЕНЧЕСКИЕ И КАДЕТСКИЕ БАЛЫ



«Бал потомков»
с элементами мастер-класса, апрель 2024.



Выпускной бал кадетов Объединённого Санкт-Петербургского
кадетского корпуса Следственного комитета РФ, июнь 2024.

ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



ВЫСТАВКИ



ВЫСТАВКИ ИЗ ФОНДОВ ЦМС ИМЕНИ А.С. ПОПОВА

- «Был город-фронт, была блокада...» – 130 предметов
- «Подвиг Ленинграда» – 268 предметов
- «Крымская весна» – 1424 предмета
- «Космос. Первые» – 271 предмет
- «Летит в эфир морянка» – 543 предмета
- «Великая победа» – 611 предметов

- «"Алмаз в коре" неограниченный» – 49 предметов
- «От Москвы до самых до окраин» – 135 предметов
- «Труды и дни Бориса Якоби: к 150-летию со дня смерти» – 221 предмет
- «Связисты-герои» – 24 предмета
- Общее количество экспонируемых предметов – 3676

ПЕРЕДВИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ В ЦМС ИМЕНИ А.С. ПОПОВА

- Всероссийская филателистическая выставка с международным участием «Россия 2024» – 7528 предметов

- «Обыкновенный нацизм» – 79 предметов

ВЫЕЗДНЫЕ ВЫСТАВКИ ЦМС ИМЕНИ А.С. ПОПОВА

- Участие в городском мероприятии «30 лет Российской почты» с экспонатом «Первая русская марка»
- Участие в выставке Русского музея «ВЕСТЬ»

- Участие в выставке Политехнического музея «СОЗДАВАЯ НАСТОЯЩЕЕ»
- Участие в «ВЫСТАВКЕ ДОСТИЖЕНИЙ В РОССИИ»

ВЫСТАВКИ



Январь–июнь 2024. Выставка «БЫЛ ГОРОД-ФРОНТ, БЫЛА БЛОКАДА»
к 80-летию снятия блокады Ленинграда



Май 2024. Выставка «ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА»

ВЫСТАВКИ



Март–апрель 2024.
Выставка «КРЫМСКАЯ ВЕСНА»



Октябрь–декабрь 2024. Выставка «СВЯЗИСТЫ-ГЕРОИ»



Октябрь 2024. Выставка «ОБЫКНОВЕННЫЙ НАЦИЗМ»

ВЫСТАВКИ



Ноябрь 2024. Выставка, посвящённая деятельности РОССИЙСКОГО УЧЁНОГО, АКАДЕМИКА ПЕТЕРБУРГСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК, Б.С. ЯКОБИ В СФЕРЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ ТЕЛЕГРАФИИ

Выставка приурочена к научной конференции «Труды и дни Бориса Якоби: к 150-летию со дня смерти» (14–15 ноября 2024 года), подготовленной СПФ ИИЕТ РАН, Санкт-Петербургским отделением РАН и Центральным музеем связи имени А.С. Попова.



Май–сентябрь 2024. Выставка «ЛЕТИТ В ЭФИР МОРЗЯНКА»
к 100-летию отечественного радиолюбительского движения

ВЫСТАВКИ



Июль–декабрь 2024. Выставка «"АЛМАЗ В КОРЕ" НЕОГРАНЁННЫЙ»

Выставка посвящена хозяину Дворца, в котором располагается Центральный музей связи имени А.С. Попова — А.А. Безбородко. Мало кто знает, что наряду со многими другими обязанностями политик и дипломат Безбородко возглавлял Почтовое ведомство России и много полезного сделал для развития связи в стране.



Апрель–июнь 2024. Выставка «КОСМОС. ПЕРВЫЕ»
ко Дню космонавтики и 90-летию со дня рождения
космонавтов Юрия Гагарина и Алексея Леонова

ВЫСТАВКИ



Октябрь–ноябрь 2024. Выставка «ОТ МОСКВЫ ДО САМЫХ ДО ОКРАИН»

к 100-летию отечественного радиовещания

Создана при финансовой поддержке фонда «История Отечества»

На выставке «Весть», посвящённой проблемам передачи, получения и достоверности информации в её художественной интерпретации, демонстрировались 13 экспонатов ЦМС имени А.С. Попова: детекторный радиоприёмник «ПФ», объекты майл-арта, художественные произведения, в том числе картина Кашутовой В.Л. «Коммутаторный зал Центральной телефонной станции в Санкт-Петербурге в начале XX в.».



2 августа – 17 ноября 2024.

Участие в выставке Русского музея «ВЕСТЬ». г. Санкт-Петербург

ВЫСТАВКИ



Экспонаты ЦМС имени А.С. Попова:

1. Телефонный аппарат системы П.М. Голубицкого;
2. Телефонный аппарат системы Ф.И. Балюковича;
3. Буквопечатающий телеграфный аппарат Б.С. Якоби со штепсельной передачей;
4. Почтовые аэросани периода 1930-х годов. Макет.

26 октября 2024 – 9 февраля 2025. Участие в выставке Политехнического музея «СОЗДАВАЯ НАСТОЯЩЕЕ». г. Санкт-Петербург



4 ноября 2024 – 31 января 2025.
Участие в «ВЫСТАВКЕ ДОСТИЖЕНИЙ В РОССИИ». г. Москва

Филателистические выставки



Октябрь 2024. МЕЖДУНАРОДНАЯ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ВЫСТАВКА «РОССИЯ 2024»

Международная филателистическая выставка «Россия 2024», посвящённая 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. проходила в ЦМС имени А.С. Попова с 8 по 15 октября. На выставке были представлены 45 филателистических коллекций от участников из Азербайджана, Беларуси, Германии, Кыргызстана, Новой Зеландии, России и Сербии, а также 25 экспонатов в литературном классе.



9 октября 2024 года в Центральном музее связи имени А.С. Попова состоялись торжественное открытие выставки и церемония гашения маркированной карточки, выпущенной специально к ней. В мероприятии участвовали президент Союза филателистов России Алексей Бородин, директор Центрального музея связи имени А.С. Попова Сергей Иванюк и заместитель председателя Комитета по информатизации и связи Санкт-Петербурга Игорь Желvakов.

Филателистические выставки



1. 175-лет со дня рождения вице-адмирала С.О. Макарова, 10 января – 8 февраля
2. К 300-летию Академии наук, 8 февраля – 14 марта
3. 165-лет со дня рождения А.С. Попова, 15 марта – 11 апреля
4. 155-лет со дня рождения Бориса Львовича Розинга, 16 апреля – 24 мая
5. Выставка одного экспоната ко Дню города Санкт-Петербурга (из документального фонда), 27 мая – 6 июня
6. 225-лет со дня рождения А.С. Пушкина, 6 июня – 19 июля
7. Первая мировая война, 22 июля – 15 августа
8. 190 лет Александровской колонне, 16 августа – 13 сентября
9. 225-лет перехода А.В. Суворова через Альпы, 13 сентября – 20 декабря
10. 75 лет признания КНР – Год китайской культуры, 1 октября – 1 ноября
11. Ко дню народного единства — Народы России, 2 ноября – 2 декабря
12. Герои СССР и России на почтовых марках, 3 – 26 декабря
13. Рождество на иностранных марках, 26 декабря – 15 января

Выставки научно-технической библиотеки музея



1. 22.01 – 06.02 «Мы говорим из Ленинграда» (к 80-летию снятия блокады Ленинграда).
2. 08.02 – 18.03 «Дело науки — служить людям» (к 300-летию со дня основания Российской академии наук).
3. 20.03 – 10.04 «К 120-летию радиоразведки».
4. 12.04 – 06.05 «Если быть, то быть первым» (к 90-летию со дня рождения Ю.А. Гагарина и А.А. Леонова).
5. 07.05 – 16.06 «Знакомьтесь: радиолюбители».
6. 18.06 – 27.07 «Связь всегда святое дело, а в бою ещё важней» (к 120-летию со дня рождения И.Т. Пересыпкина).
7. 29.07 – 16.09 «О долге и чести воинской» (к 100-летию начала Первой мировой войны).
8. 17.09 – 07.10 «Общество друзей радио» (к 100-летию радиовещания).
9. 09.10 – 02.12 «К 150-летию основания Всемирного почтового союза».
10. 03.12.2024 – 08.01.2025 «Новогодние почтовые открытки и марки в филателистической литературе».





НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА



ИССЛЕДОВАНИЯ

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЙ АППАРАТУРНОГО ФОНДА МУЗЕЯ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В ПРОГРАММЕ «ПАМЯТНИКИ НАУКИ И ТЕХНИКИ»

Значение участия в программе всероссийского масштаба «Памятники науки и техники» — выявление музеем особо ценных экспонатов и вынесение этих материалов на Экспертный совет программы. Участвуя в этой программе

около 30 лет, ЦМС имени А.С. Попова получил сертификаты более чем на 100 экспонатов, а также стал самым авторитетным центром во всех вопросах, относящихся к истории связи.

В 2024 году на присвоение звания «Памятник науки и техники» ЦМС имени А.С. Попова подал 6 заявок, и все они в результате научной экспертизы, выполненной профильным научным сообществом, получили сертификаты.



ФОРМИРОВАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОЛЛЕКЦИИ ЗНАКОВ ПОЧТОВОЙ ОПЛАТЫ КАК ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РОССИИ

Государственная коллекция знаков почтовой оплаты (ГК ЗПО) формируется музеем на основе изучения подлинных материалов ЦМС имени А.С. Попова как эталонная коллекция, состоящая из томов, включающих по 5 экземпляров каждого выпуска ЗПО с разновидностями, подготовительным материалом и редкостями. Издание альбомов для наполнения оригинальным материалом в музее происходит при партнёрском участии АО «Марка».

В настоящее время сформировано 3 тома. В 2024 году велась работа над четвёртым томом: «Российская империя: Великое княжество Финляндское, Царство Польское, Тифлис».



НАУЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ



7 мая 2024. XIV научные чтения памяти А.С. Попова «Радио: научное и технологическое наследие».



29 октября 2024. Секция «История электроники, информатики и связи» XLV Международной годичной научной конференции СПб отделения Национального комитета по истории и философии науки и техники РАН. Традиционно работу этой секции готовит и проводит ЦМС имени А.С. Попова.

Конференции и семинары, проводимые в ЦМС имени А.С. Попова, объединяют результаты научных исследований всех тех, кто занимается историей электрической и почтовой связи, а также информационных технологий. Результат — ликвидация множества «белых пятен», связанных с атрибуцией музеиных экспонатов, с вопросами приоритета отечественных учёных и инженеров, со знаменательными датами.



9 октября 2024. XV научно-практический семинар по истории почты «Юбилейные и памятные даты 2024 года сквозь призму филателии и филокартии».



4–15 ноября 2024. Конференция «Труды и дни Бориса Якоби: к 150-летию со дня смерти», подготовленная СПФ ИИЭТ РАН, Санкт-Петербургским отделением РАН и Центральным музеем связи имени А.С. Попова. С докладами выступили сотрудники музея: Н.А. Борисова, Н.И. Лосич, В.К. Марченков.

ВСЕРОССИЙСКАЯ конференция музеев связи

26-27 сентября 2024 года состоялась IX Всероссийская конференция музеев связи. ЦМС имени А.С. Попова с 2007 года проводит такие конференции один раз в два года. Тема IX конференции, посвящённой 100-летию отечественного радиовещания: **«От Москвы до самых до окраин».**

В рамках мероприятия обсуждались вопросы зарождения и развития радиовещания в разных регионах нашей страны, малоизвестные события из истории отечественной связи. Научные исследования по истории связи других музеев, подаренные участниками конференции, пополнили фонд научно-технической библиотеки музея.



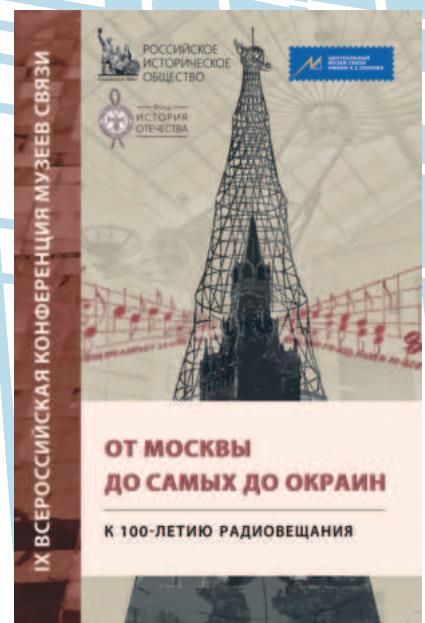
В музее собрались представители разных регионов России — Санкт-Петербурга, Москвы, Архангельска, Нижнего Новгорода, Перми, Челябинска, Пензы, Твери, Пскова, Луганска и др. Всего около 40 человек. Среди них — представители филиалов ПАО «Ростелеком», АО «Почта России», предприятий связи, образовательных учреждений отрасли, а также частных музеев и других организаций.

Центральному музею связи имени А.С. Попова от имени IX Всероссийской конференции музеев связи с целью централизации и обеспечения эффективности работы по продвижению духовно-нравственных ценностей и патриотическому воспитанию было поручено организовать ассоциацию музеев связи (музеев ПАО «Ростелеком», АО «Почта России», предприятий связи, образовательных учреждений, а также частных музеев и других организаций, сохраняющих, изучающих и демонстрирующих историю связи).

НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ

Научные мероприятия, проводимые в музее в 2024 году, традиционно сопровождались изданием сборников материалов. В них публикуются новые результаты исследований по исто-

рии связи, почты, филателии, поэтому они сразу становятся достоверным справочным пособием и надёжным источником для работы исследователей.





ПУБЛИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ

Радио: научное и технологическое наследие.
Материалы Четырнадцатых научных чтений памяти А.С. Попова
(7 мая 2024 г., Санкт-Петербург). – СПб.:
Центральный музей связи имени А.С. Попова; Воронеж: Строки, 2024.

1. Лосич Н.И. Эпистолярное наследие изобретателя радио А.С. Попова в фондах ЦМС имени А.С. Попова. С. 13_19.
2. Жмуркина С.В. Радиооборудование ледокола «Красин». С. 20_23.
3. Борисова Н.А. Международное регулирование радиосвязи и радиовещания. С. 34_46.
4. Кункина Е.С. Первый массовый радиолюбительский журнал. С. 86_91.

От Москвы до самых до окраин.
Информационно-справочные материалы
к 100-летию отечественного радиовещания. – СПб.:
Центральный музей связи имени А.С. Попова; ИП Копыльцов П.И., 2024.

1. Борисова Н.А. К 100-летию отечественного радиовещания. С. 5_10.
2. Бажитова Л.И. Незабытые имена: Шуман-Делакроа. С. 98_106.
3. Бакаутова Л.Н. Знаки почтовой оплаты в экспозиции, фондах и программах ЦМС имени А.С. Попова. С. 140_153.
4. Золотников А.И. История редкого экспоната: магнитофон «Электрон». С. 166_168.
5. Кункина Е.С. О музее связи Донецка. С. 173_174.



ПУБЛИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ

Юбилейные и памятные даты 2024 года сквозь призму филателии и филокартии /
Сборник методических материалов XV научно-практического семинара
по истории почты, филателии и филокартии/
научный редактор Л.Н. Бакаутова. – СПб: ЦМС имени А.С. Попова, 2024.

1. Бакаутова Л.Н. Когда приходит почта полевая... Обзор публикаций предыдущих НПС, посвящённых юбилейным датам победы в ВОВ. С.10_17.
2. Марченков В.К. Государственная почта во время военных действий. С. 63_80.
3. Марченков В.К. Полевая почта в ходе специальной военной операции на Украине. С. 207_223.
4. Бажитова Л.И. Чеглоков и Кошляковы (Об Инспекторе Главного Управления Почт и Телеграфов Сергеем Александровичем Кошляковым и его фамилии). С. 161_173.
5. Лосич Н.И. Возобновление работы Российского государства во Всемирном Почтовом союзе. К 150-летию Всемирного Почтового союза. С. 178_182.
6. Гусева М.С. Современные космические специальные гашения в коллекции ЦМС имени А.С. Попова. С. 233_238.

Наука и техника: Вопросы истории и теории.
Материалы XLV Международной годичной научной конференции
Санкт-Петербургского отделения Российской национального комитета
по истории и философии науки и техники Российской академии наук
«Вклад Академии наук в развитие Государства Российского
(к 300-летию Российской академии наук)»
СПб.: СПбФ ИИЕТ РАН, Скифия-принт, 2024.

1. Борисова Н.А. Академик И.Х. Гамель у истоков научных коммуникаций. С. 196_197.
2. Жмуркина С.В. О роли организации радиосвязи на Северном морском пути для развития Российской территории в начале XX века. С. 198_199.
3. Кункина Е.С. Почтовая связь в эпоху А.А. Безбородко. С. 201_202.
4. Лосич Н.И. Академик Владимир Фёдорович Миткевич — первый лауреат премии имени А.С. Попова. С. 202_203.



ПУБЛИКАЦИИ СОТРУДНИКОВ

Отдельные публикации

1. Борисова Н.А. История взаимодействия первых советских радиолабораторий с властью и обществом в 1920-е гг. (к 100-летию Центральной радиолаборатории) // История науки и техники. Музейное дело: материалы XVII науч.-практ. конф. / Вып. 16. М.: Политехнический музей, 2024. С. 104_111.
2. Борисова Н.А. Был город-фронт, была блокада // Первая миля. №1 (117). 2024. С. 68_74.
3. Лосич Н.И. Восстановление в ВПС // Почтовая связь. Техника и технологии. № 10. 2024. С. 6_11.
4. Бакаютова Л.Н. Опыт совместной работы ЦМС имени А.С. Попова и Кафедры музейного дела и охраны памятников Института философии СПбГУ. 2000_2020 // Музей. №12. 2024.
5. Бакаютова Л.Н. Почтовые марки Вендена // Почтовая связь. Техника и технологии. №11. 2024. С. 20_25.
6. Бакаютова Л.Н. Возвращаясь к напечатанному. Ностальгия по радиопросвещению. К 100-летию ленинградского радио // Вестник связи. №12. 2024.



НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ



НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

Фонды музея формируются двумя важнейшими направлениями коллекций. Первое направление — история отрасли и техники связи — представлено редкими и уникальными предметами техники, порой существующими только в одном экземпляре и имеющими высокую мемориальную ценность. Наряду с собиранием памятников науки и техники прежних времён, аппаратурный фонд музея комплектуется предметами современной техники, продуктами информационных технологий, программными продуктами. Аппаратурные фонды в 2024 году пополнились телефонными аппаратами, телевизионными и радиоприёмниками, техникой мобильной связи, элементной базой, а также творческими артновациями и инсталляциями.

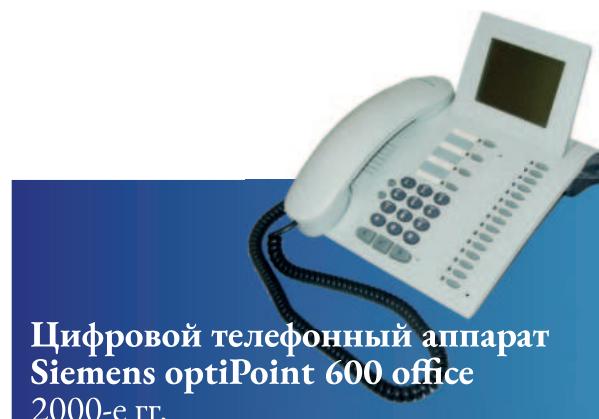


Памятная инсталляция

На деревянной горизонтальной подставке закреплены объекты: слева в углублении в горизонтальной плоскости мобильный телефон ERICSSON LX 677, справа от него — жёлтая металлическая пластина с исторической справкой, над ней вертикально установлена бумажная карточка с двухсторонней цветной печатью на русском и английском языке с текстом: «ГОССВЯЗЬНАДЗОР РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. РАЗРЕШЕНИЕ 47 № 054048 на право пользования радиотелефоном».



Настольный телефонный аппарат
ТАН-6 МП системы ЦБ
Завод «Красная заря»
СССР, г. Ленинград. 1962



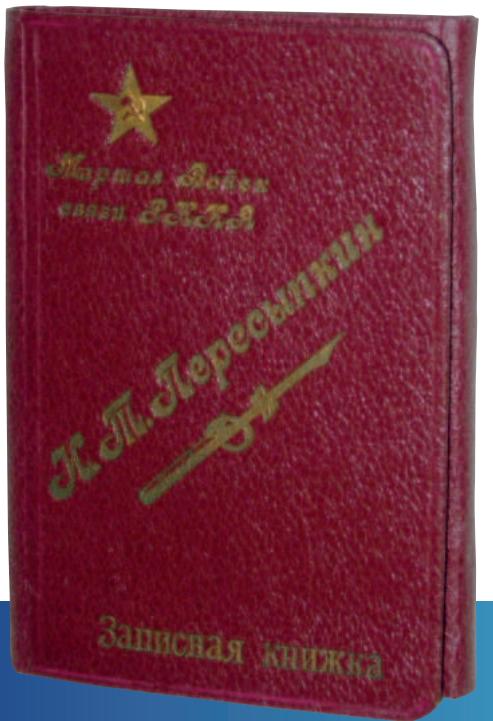
Цифровой телефонный аппарат
Siemens optiPoint 600 office
2000-е гг.



Транзисторный радиоприёмник
Альпинист-321
Воронежское ПО «Полюс»
СССР, РСФСР, г. Воронеж. 1990

НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ

Первое направление — история отрасли и техники связи — представлено также коллекциями документального фонда. Среди музейных предметов, пополнивших документальный фонд в 2024 году, — документы, фотографии и переписка известных личностей.



Записная книжка маршала войск связи РККА И.Т. Пересыпкина

СССР, РСФСР, г. Москва. 1950

Дар Центральному музею связи имени А.С. Попова от Г.И. Пересыпкиной, дочери Ивана Терентьевича Пересыпкина.

Второе направление комплектования касается фонда знаков почтовой оплаты и выделенной из него Государственной коллекции знаков почтовой оплаты России. Таким образом, сохраняются уники, редкости и раритеты, подготовительный материал. Комплектование осуществляется на регулярной основе. Новые поступления в фонд ЗПО представлены в разном формате: в виде листов почтовых марок или малых листов, иногда в виде почтовых блоков. Тематика чаще всего связана с историей и культурой России, её природными ресурсами, флорой и фауной. Значительное место в издании государственных знаков почтовой оплаты занимают патриотическая и юбилейная темы.



Фотография «Президиум 1-го Воронежского областного съезда Общества Друзей Радио»

СССР, РСФСР, г. Воронеж. 1928

Поступила в 2024 году в дар от петербургского коллекционера М.А. Парталы.



ИНФОРМАЦИОННО- МАРКЕТИНГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



МАРКЕТИНГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Благодаря проведённому анализу и мониторингу культурных предпочтений целевых аудиторий, новый импульс получили разработка и внедрение новых предложений для посетителей.

Большая работа проведена в части продвижения музея в культурной и туристической индустрии, проведён ряд презентационных мероприятий, эфиров-интервью со знаковыми личностями музея; созданы видеоролики, зрелищный контент.

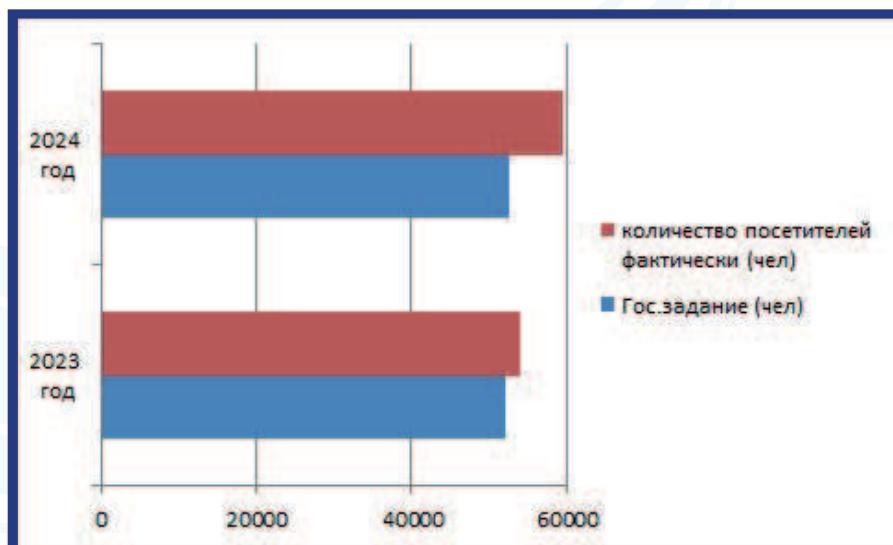
Была задействована новая стратегия по информированию о деятельности музея среди туристических компаний Санкт-Петербурга и России, в том числе усилено участие в отраслевых событиях.

Значительно повышена эффективность маркетинговых мероприятий в медиапространстве, регулярно отслеживаются отзывы о работе музея и даётся обратная связь, идёт постоянная работа по повышению качества музейной рекламы.

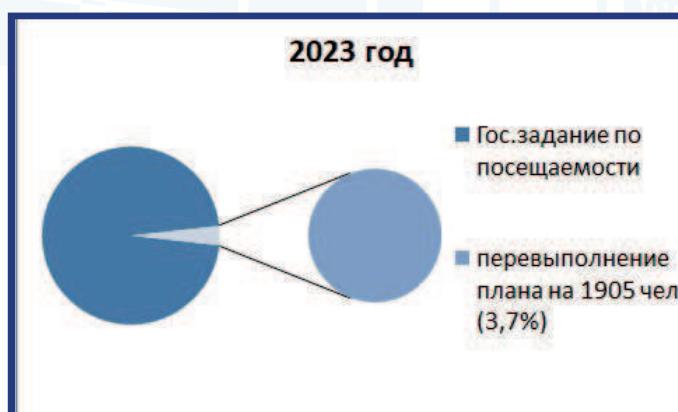


Выездное заседание Комитета по предпринимательству в сфере туризма
Санкт-Петербургской торгово-промышленной палаты, июль 2024.

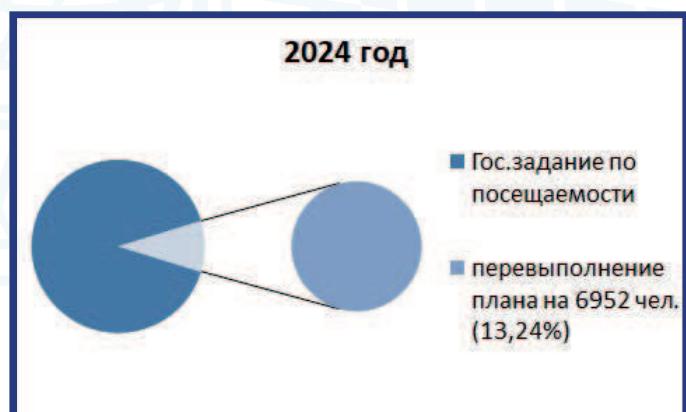
МАРКЕТИНГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Динамика роста количества посетителей в 2024 году
по сравнению с 2023 годом, тыс.чел.



Перевыполнение плана
по посещаемости в 2023 году

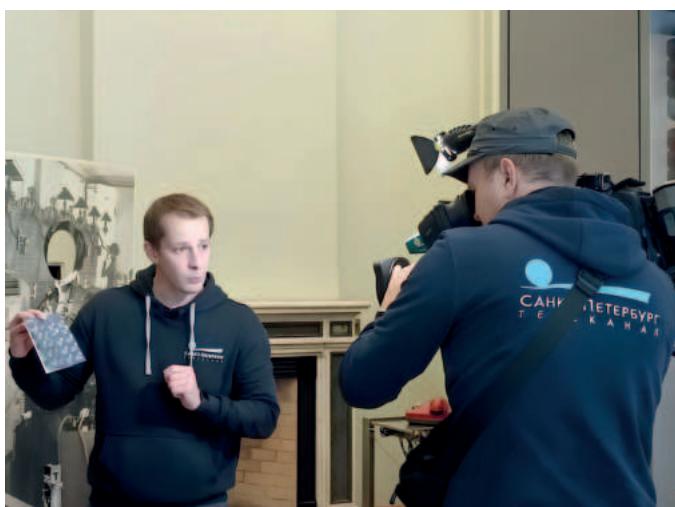


Перевыполнение плана
по посещаемости в 2024 году

ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2024 году специалистами информационного сектора было проведено множество мероприятий, нацеленных на дальнейшее продвижение и позиционирование музея на рынке туристических услуг Санкт-Петербурга. Для этого были задействованы городские и федеральные СМИ — телевидение, радио, печатные издания, информационно-телекоммуникационная

сеть «Интернет» и социальные сети, а также наружная реклама на транспорте. Сотрудниками музея дано более 30 интервью, подготовлено и размещено более 3 тыс. различных новостных заметок и статей на порталах «PRO.Культура.РФ», «Горбилет», «Билетер», «RUSSPASS», Яндекс-дзен и др.



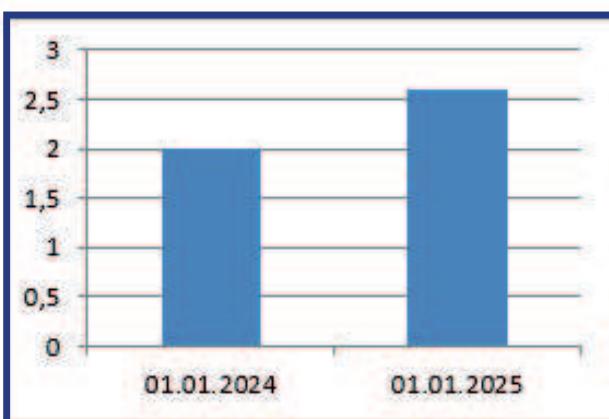
В течение всего года с помощью официального сайта музея, социальных сетей и других информационных ресурсов осуществлялось своевременное информирование горожан и гостей

нашего города об экскурсиях, программах и мероприятиях, готовящихся и проходящих в музее.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

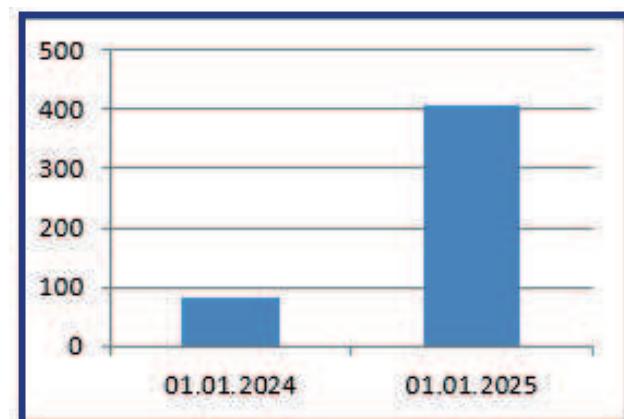
В 2024 году благодаря эффективной информационной деятельности существенно увеличились показатели активности в социальных сетях. Количество подписчиков в социальной

сети «ВКонтакте» на конец года увеличилось на треть и составило 2,6 тыс. чел., в «Телеграмме» — почти в четыре раза и составило 407 чел.



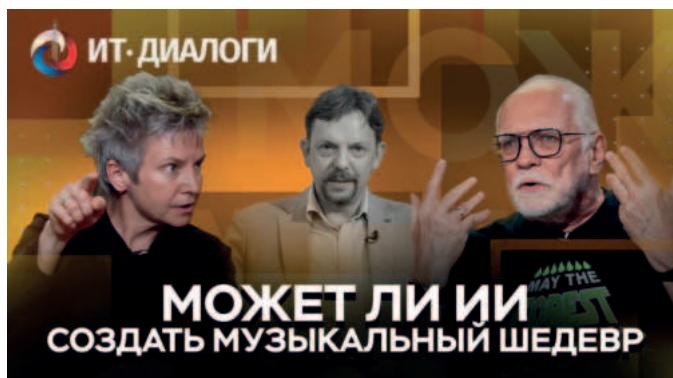
Динамика роста количества подписчиков «ВКонтакте» в течение 2024 года, тыс. чел.

Были проведены съёмки художественных и художественно-документальных фильмов в интерьерах музея, в т.ч. о великом русском учёном А.С. Попове, дикторе Юрии Левитан-



Динамика роста количества подписчиков «Телеграм-канала» в течение 2024 года, чел.

не, а также серии видеопередач по тематикам ИТ, связи, телекоммуникаций с участием Светланы Сургановой, Андрея Себранта и пр.





НАГРАДЫ И БЛАГОДАРНОСТИ



НАГРАДЫ И БЛАГОДАРНОСТИ



В 2024 ГОДУ
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СВЯЗИ
ИМЕНИ А.С. ПОПОВА И ЕГО СОТРУДНИКИ
БЫЛИ ОТМЕЧЕНЫ СЛЕДУЮЩИМИ
НАГРАДАМИ И БЛАГОДАРНОСТЯМИ:

Благодарность Президента Российской Федерации, Благодарность Губернатора Санкт-Петербурга, Благодарность Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, Благодарственные письма Объединённого Санкт-Петербургского кадетского корпуса Следственного комитета Российской Федерации, Благодарственное письмо Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение первых» директору музея Иванюку С.А.

Благодарность Губернатора Санкт-Петербурга, Благодарность Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, Благодарственные письма Объединённого Санкт-Петербургского кадетского корпуса Следственного комитета Российской Федерации, Благодарственное письмо Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение первых» заместителю директора по развитию музея Надточко Т.В.

Благодарственное письмо Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга коллективу ЦМС имени А.С. Попова

Памятный диплом Научного совета по информатизации Санкт-Петербурга директору музея Иванюку С.А. и коллективу ЦМС имени А.С. Попова

НАГРАДЫ И БЛАГОДАРНОСТИ



Благодарственные письма от Комитета по информатизации и связи Санкт-Петербурга сотрудникам музея Абрамовой Е.Р., Алеевой И.Ю., Баталовой К.Г., Беленькой Т.Я., Брукмюллер Н.Е., Жмуркиной С.В., Золотникову А.И., Лосич Н.И., Михайлик В.В., Писаревой Е.С., Русаковой Н.Г., Серебряковой С.Б., Серополка М.А., Смольянину С.В., Шестаковой А.В.

Благодарность от СПб ГБУ «Центр патриотического воспитания молодёжи «Дзержинец» ведущему специалисту сектора маркетинга музея Мельниковой Н.А.

Благодарность от кафедры музейного дела и охраны памятников Института философии Санкт-Петербургского государственного университета главному хранителю музейных фондов Бакаютовой Л.Н.

Благодарности ЦМС имени А.С. Попова сотрудникам музея Бажитовой Л.И., Шестаковой А.В., Щепкину К.Г.

Грамоты ЦМС имени А.С. Попова сотрудникам музея Алеевой И.Ю., Лосич Н.И., Ряннель Е.С.

